

## ENTREE EN 3<sup>e</sup>

## LECTURES POUR LA RENTREE

*Voici des lectures conseillées pour cet été pour les élèves entrant en troisième.*

*Lire autant que vous le souhaitez !*

*Pour les élèves qui ne se sentent pas de grands lecteurs, il faut vous forcer à lire au moins un livre cet été.*

### **BD :**

Mademoiselle Caroline, Julie Dachez, *La différence invisible*

Pénélope Bajieu, *La Page blanche*

Jacques Ferrandez, *adapté de Camus Le Premier Homme*

Marion Montaigne, *Dans la Combi de Thomas Pesquet*

Ayrolles, Masbou, *De Cape et de crocs* (1 tome au choix)

Jirô Taniguchi, *Quartier lointain*

### **Romans**

Jane Austen, *Orgueil et préjugés*

René Barjavel, *La Nuit des temps*

Alessandro Barricco, *Novecento pianiste*

Olivier Bourdeault, *En attendant Bojangles*

Inès Cagnati, *Génie la folle*

Sorj Chalandon, *Le Quatrième Mur*

Andrée Chedid, *Le Message*

Tracy Chevalier, *La Jeune Fille à la perle*

Harlen Coben, *Faux Rebond*

Christelle Dabos, *La passe-miroir* (Tome 1, *Les Fiancés de l'hiver* ou Tome 2, *Les disparus du Clairdelune*, ou Tome 3, *La Mémoire de Babel*, ou Tome 4, *La Tempête des échos*)

Jean-Paul Didierlaurent, *Le Liseur du 6h27*

David Foenkinos, *La Délicatesse*

Daniel Keyes, *Des Fleurs pour Algernon*

Carole Martinez, *Le Coeur cousu*

JC Rufin, *Le Collier rouge*

Fred Vargas, *L'Homme à l'envers* ou autre titre

Delphine de Vigan, *D'après une histoire vraie* ou *Nô et moi*

Carlos Ruiz Zafon, *L'Ombre du vent*

### **Nouvelles**

Fredric Brown, *Fantômes et farfafouilles*

Dino Buzzati, *Le K*

Didier Daeninckx, *Leurre de vérité*

Richard Matheson, *La Maison enragée et autres nouvelles fantastiques*

Jacques Sternberg, *188 contes à régler*

### **Théâtre**

Roland Dubillard, *Les Diablogues*

Jean-Michel Ribes, *Théâtre sans animaux* ou *Musée*